

Au coeur de l'étude

Porté par la chaire *Noz Breizh* et financé par la région Bretagne (AàP Recherche et Société 2021), le projet *Smart Noz* a pour objectif d'interroger le besoin d'espaces accessibles à toutes et à tous la nuit, tout **en réduisant l'impact environnemental de la lumière artificielle**. Comment mieux appréhender le **paradoxe entre un souci d'économies d'énergie et le besoin d'être en sécurité la nuit** grâce à la lumière artificielle ? Telles sont les thématiques qui ont été abordées de 2022 à 2024 sur trois quartiers de Brest et sur les communes de la métropole brestoise.



Avec les acteurs des territoires, nous avons pu mettre en place un protocole d'investigation et mener une analyse approfondie autour de la réception sociale des mesures liées à la sobriété lumineuse.

— PROJET DE RECHERCHE-ACTION (2022-2024)

++

Une approche transdisciplinaire a été adoptée grâce à un **travail collaboratif** mis en place entre des chercheur·e·s en sciences sociales (LP3C, UBO), des animateur·ice·s de la transition énergétique sur Brest métropole (Ener'gence) et des artistes (Cie MonaLuna). Cela nous a permis de **co-construire des outils méthodologiques et des démarches citoyennes** qui ont évolué tout au long du projet grâce aux **échanges avec les citoyen·ne·s et les acteurs du territoire** afin d'entamer une transition vers une illumination plus sobre de la ville la nuit.

Une méthodologie mixte

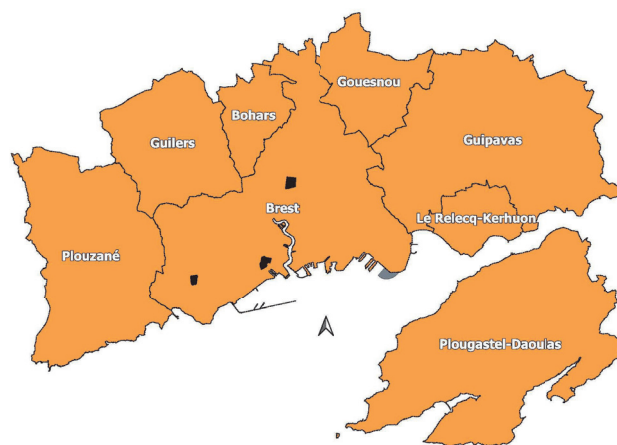
Reflet de cette pluridisciplinarité, l'étude s'est appuyée sur une **méthodologie mixte** mêlant des observations sur le terrain, des recherches bibliographiques, des entretiens semi-directifs, des cartes mentales et des « enquêtes flash ». Grâce à des pratiques artistiques comme des ateliers, la danse, le chant ou le théâtre, ainsi que des balades commentées, la Cie MonaLuna a pu **collecter la parole des habitants** et les encourager à aborder diverses problématiques de leur quotidien en rapport avec la nuit. Combiner ces méthodes nous permet d'affiner les analyses et les résultats.



Photo. 1 - Travail de terrain, quartier de Kerangoff, Brest (10/2022)

Trois quartiers à Brest

Les terrains d'étude brestois ont été choisis suite à des échanges avec des acteurs clé du territoire, le critère principal étant **la réalisation de travaux sur le parc d'éclairage public** dans les territoires en question. Deux protocoles de recherches ont ainsi été mis en place à **Kerangoff, Keredern et Fontaine Margot**, avant et après les travaux. Entre 2022 et 2024, nous avons pu interroger les représentations de la nuit et de l'éclairage public auprès des habitants et usagers de ces trois quartiers. Cela grâce à l'appui d'acteurs clés des quartiers, en particulier les équipes des centres sociaux et des mairies de quartier.



Carte 1 - Trois terrains d'étude sur la commune de Brest : Kerangoff, Keredern et la ZAC de la Fontaine Margot

Extensions sur la métropole

Dans le cadre de son plan de sobriété, Brest métropole éteint les luminaires à 22h30 depuis le 1^{er} novembre 2022 sur plusieurs communes où l'éclairage s'éteignait à minuit auparavant. L'agence Ener'gence a réalisé une étude qui s'inscrit dans la continuité de *Smart Noz* sur l'ensemble de Brest métropole (hors Brest) afin d'interroger les habitants qui ont une activité après 22h30 sur ces communes pour rendre compte de l'impact potentiel de cette extinction sur leur quotidien depuis cette action. En 2022-2023, l'étude s'est concentrée sur une première commune afin d'affiner le protocole. En 2023-2024, **l'étude est étendue à l'ensemble des autres communes de la métropole.**

L'ÉQUIPE SCIENTIFIQUE



Edna Hernández González
Maîtresse de conférences en aménagement et urbanisme, UBO



Monica Campo Hurtado
Directrice, Compagnie de théâtre MonaLuna



Saig Potard
Responsable éclairage public, Brest Métropole



Gladys Douilly
Directrice, Agence Ener'gence



René-Paul Desse
Professeur émérite en géographie, tiers-veilleur, UBO

Merci à tous les participants et à nos partenaires !

