



© H. Le Bellec

JOURNÉE D'ÉTUDE DU CECJI

SEA-EU SEARCH

Vendredi
2
décembre
2022

Écrire la mer/ S'écrire en mer

PROGRAMME

ORGANISATION
Sophie Guermès



FACULTÉ
DES LETTRES &
SCIENCES HUMAINES



Ce projet a bénéficié d'une aide de l'État gérée par l'Agence nationale de la Recherche au titre du programme « Investissements d'avenir » portant la référence ANR-19-GURE-0001
co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union



EA 7289

9 h ————— ACCUEIL DES PARTICIPANTS

OUVERTURE

Sophie Guermès

Autour d'un puits (Monteverdi. Venise, 1631).

Lecture du début du chapitre I.

Présidence de séance :

Tomasz Swoboda - Université de Gdańsk

9 h 15 > 9 h 45 —————

Éric Auphan - CECJI

Henri Queffélec : l'écrivain du « Commencement ».

9 h 45 > 10 h 15 —————

Tatiana Antolini-Dumas - CECJI

Le Ventre de la mer. Houles, marées et profondeurs dans

Le Quatuor d'Alexandrie de Lawrence Durrell.

DISCUSSION ET PAUSE

10 h 45 > 11 h 15 —————

Anne-Aël Ropars - CECJI

Sylvia Plath, Notre-Dame des naufragés.

11 h 15 > 11 h 45 —————

Virginie Podvin - CECJI

Autour des Vagues de Virginia Woolf.

DISCUSSION

DÉJEUNER

VISITE DU MUSÉE NATIONAL DE LA MARINE

15 h 30 > 16 h —————

Sophie Gondolle - UBO - CECJI

L'écriture d'un journal de bord ou le reportage d'outre-mer à partir du récit de « Voyage de La Triomphante, Cuirassé de deuxième rang, Commandé par M. Gervais, Capitaine de vaisseau, Campagne des mers du sud, 1880, 1881, 1882, par M. Jules Mével ».

16 h > 16 h 30 —————

Julie Le Goïc-Auffret - CECJI

« Pline l'Ancien et la mer, un regard de terrien ? ».

DISCUSSION ET PAUSE

17 h > 17 h 30 —————

Sophie Guermès - UBO - CECJI

« La mer relie/À ce qui nous dépasse/Ainsi la poésie ».

Entretien avec Michèle Finck (poète et professeure à l'université de Strasbourg).

CLÔTURE DU COLLOQUE