

Sommaire des planches XIV à XVII dans Lettre de G.-M. Lancisi à G.-B. Morgagni

In Tabulae XIV. Figura I. Nequaquam partium exiguitas Eustachium prohibuit quin se illud quoque scire satis ostenderet ab ani sphinctere fibras per cunni latera deduci versus hujus summam partem, atque clitoridem. In figuris autem III & IV cum ipsius caveae uteri longe accuratior figura observanda est quam ea imo & consequentia tempora propemodum ferrent ; tum vero in primis manifestum Tubae Fallopianae in uterum transitum spectare oportet. Figurae autem ad foetum et ejus involucra pertinentes, collatis homine, et brutis Vesalii in his rebus lapsum evidenter coarguunt.

Verum his, aliisque praetermissis, recta ad Tabulas XVII et XVIII venianus. Et primum in illius Figura II praeter medullaris substantiae per cerebellum in arboris, et ramorum modum dispositionem juvat observare duo saltem genera processuum cum cerebello commissorum nempe & eos inferiores ex quibus Varolius postea a se primum, ut credebat, animadversis spinalem medullam ex parte componi, monstravit quod ex hac Tabula non latuisse Eustachium, constat ; et eos superiores, qui a Testibus in cerebellum, ut Willisio videtur, protenduntur. Ad horum initium origo Patheticorum nervorum de qua a Vesalio ignorata Fallopius quoque in observationibus locutus est hic evidenter conspicitur.

Noster in examine, ossium jam scripto, antequam Falloppium legere potuisset, eam Fabio Amicio indicare voluerat, dum inter eorum commemorationem, quae ut admirabilia ipsi ostenderat *excitare te nervi etiam debebant*, inquit, *nam ut mittam nunc illos, qui prope cerebri nates oriuntur (nempe hos, Patheticos) quos hîc*

Dans la figure I de la planche 14, la petite dimension des éléments n'a pas du tout empêché Eustache de montrer aussi qu'il savait bien que les fibres partant du sphincter de l'anus s'étendent le long du sexe en direction de sa partie supérieure et du clitoris. Dans les figures III et IV, d'ailleurs, la représentation de la cavité de l'utérus même doit être regardée comme bien plus précise que celles que notre époque, voire les suivantes, seraient susceptibles d'apporter, mais il convient d'observer avant tout l'amorce bien visible de la trompe de Fallope allant vers l'utérus. Enfin, les figures concernant le fœtus et la membrane qui l'entoure prouvent à l'évidence, grâce à la comparaison entre l'homme et les animaux, l'égarement de Vésale dans ce domaine.

Mais laissons ces diverses considérations pour en venir aux planches XVII et XVIII. Et d'abord dans la figure II de la XVII, outre la disposition en forme de tronc et de branches de la substance médullaire à travers le cervelet, on se plaît à observer au moins deux genres d'extensions qui sont assurément reliées au cervelet : d'une part les inférieures, dont Varole, qui croyait être le premier à les avoir observées, a montré par la suite qu'elles constituaient en partie la moelle épinière, ce qui d'après cette planche n'a manifestement pas échappé à Eustache ; d'autre part les supérieures, qui, comme le pense Willis, vont des testicules¹ au cervelet. Au début de ces extensions, on voit ici de façon évidente la naissance des nerfs pathétiques, dont Fallope a parlé lui aussi dans ses observations, alors qu'elle était ignorée de Vésale.

Notre Eustache, dans *L'Examen des os* qu'il avait déjà écrit avant d'avoir pu lire Fallope, avait voulu signaler cette dernière à Fabio Amici² tout en évoquant d'autres réalités qu'il lui avait montrées comme étonnantes : *les nerfs*, dit-il, *devraient aussi susciter ton enthousiasme, car si je laisse à présent ceux qui naissent à proximité des fesses¹ du cerveau (il s'agit des nerfs pathétiques)*

¹ Selon Pierre Dionis, *Nouvelle anatomie de l'homme, suivant la circulation du sang et les dernières découvertes*, Paris, 1695, p. 368 : « Les parties qui se rencontrent dans ce ventricule sont connues sous d'autres noms, qu'on leur a donné à cause de la ressemblance que l'on a prétendu qu'elles avoient avec les parties naturelles : On a nommé la glande pinéale *uirga* ; l'ouverture du conduit qui va à l'entonnoir ; *vulva* ; l'entrée qui va au quatrième ventricule, *anus*, les protubérances orbiculaires, *nates* ; et les épiphises des protubérances orbiculaires, *testes* ».

² Il s'agit du dédicataire de *L'Examen Ossium* d'Eustache. Ce dernier s'adresse ainsi à lui : « *Fabio Amicio philosopho ac medico nobilissimo et optimo* (à Fabio Amicio, très noble et très bon philosophe et médecin) ».

delineat, etc. alios, qui juxta spinam procedunt, ac tres quoque propagines sexti jugi nervorum cerebri a medulla spinali principium sumentes (quos porro mox ostendam esse in sequenti. Tabula delineatos,) nonne soluto etc.

représentés ici etc... d'autres qui longent la colonne vertébrale et aussi trois prolongements de la sixième paire des nerfs du cerveau, prenant leur origine depuis la moelle épinière (que je montrerai bientôt représentés sur la planche suivante), n'est-il pas vrai qu'une fois résolu etc...

(Latinistes de 1^{ère}, Lycée Vaugelas, Chambéry, Prof. M. Chatel)